



#1 (88)

ЯНВАРЬ

издаётся с 2013 года

С Днём
российского
студенчества!

на фото Надежда Непомнящих, студентка кафедры журналистики ЗабГУ



Для меня журналистика — это



Надежда Непомнящих (слева) и Анна Маркова

В преддверии Дня российского студенчества мы решили пообщаться с Анной Марковой и Надеждой Непомнящих — выпускниками и активистами нашей школы, ныне студентками историко-филологического факультета ЗабГУ, кафедра журналистики и связей с общественностью

—Аня, Надя, привет. Для начала расскажите, пожалуйста, о своих первых шагах в журналистике?

А.М.: Моими первыми шагами в журналистике стало ведение собственного блога в Телеграме. Также я стала писать статьи и выкладывать их на публику. Ещё смогла перебороть свой страх и стеснение, теперь я могу подойти к любому незнакомцу и взять у него интервью.

Н.Н.: Мои первые шаги начались в нашем медиацентре. Я редко могла что-то написать, меня больше вдохновляло создание фотографий. Но осенью в 8-м классе наш руководитель повезла нас на мастер-классы в «Мегаполис». На

мастер-классах были очень интересные спикеры, которые привлекли моё внимание к журналистике. И меня это очень вдохновило: привлекли ритм работы и творческие задания.

—Почему вы решили поступать именно на журфак?

А.М.: Это судьба, потому что я хотела получать образование совсем другое. Изначально хотела поступать на преподавателя русского языка и литературы. Мама предложила мне подать документы и на журфак. Так по стечению обстоятельств я прошла на данную специальность. Почему я зову это судьбой? Потому что это правда. Так хорошо всё сложилось, что по другому это не назовешь. Мне очень нравится учёба. Глаза горят от моей будущей профессии.

Н.Н.: Ближе к старшей школе я начала серьезно задумываться о том, кем я хочу быть в этой жизни и с какой профессией хочу её связать. Честно говоря, не знала наверняка, но я точно понимала то, что хочу связать жизнь именно

с чем-нибудь творческим. Я рассматривала разные профессии и точно понимала, что не хочу заниматься рутинной работой и часто встречаться с однотипными задачами. Я выбрала журналистику, Работа в медиацентре дала о себе знать. Я решила попробовать свои силы и подать документы, сдать вступительные конкурсы. В итоге была в числе первых на поступление. Я поняла, что это направление будет у меня в приоритете.

—Что именно вам даёт журналистское образование?

А.М.: Образование журналиста предоставляет очень обширный и щедрый выбор. Например, выбор города, в котором ты можешь в дальнейшем работать. Выбор рабочего места: газеты, радио, телевидение или Интернет-ресурсы, если ты хочешь работать, не выходя из дома. Также это новые знакомства. Главное — возможность вести активный образ жизни, постоянно находиться на плаву.

Н.Н.: Хорошо расширяется кругозор. Для меня журналистское образование даёт некую раскрепощённость и уверенность, ведь мы часто можем брать интервью у незнакомых людей.

—Каким бы журналистом вы хотели стать и почему?

А.М.: Мне нравятся журналисты в роли телеведущих и радиоведущих. Хотелось бы стать кем-нибудь из них.

Н.Н.: Пока мне трудно ответить на этот вопрос: я не знаю всех нюансов, но меня привлекает радиожурналистика. Знаю, что в будущем стану довольно творческим журналистом.





Надежда Непомнящих

—Следующий вопрос интересует и меня лично. Кому стоит идти учиться на журналиста и какие советы вы можете дать этим людям?

А.М.: Считаю, что нужно идти учиться на журналиста активным людям, которые любят постоянное движения. Профессия журналиста не стоит на месте, она постоянно развивается, и тебе тоже надо идти в ногу с ней. Ленивым и нерасторопным людям ничего делать в журналистике, им самим будет в тягость работа и учёба. Хочу дать совет: лучше не придерживаться какого-то шаблона, не пародировать других журналистов, нужно уметь создать собственный имидж с самого начала. Это будет залогом вашего профессионального успеха.

Н.Н.: Это не та профессия, в которой ты обязан иметь базовые навыки. Нас учат с нуля. Если у тебя не было никого опыта в журналистике, ты всё равно сможешь поступить. Я считаю, что человек должен быть творческим, коммуникабельным, открытым для общения, не ленивым, ответственным. Главное, не бояться.

—На каких современных журна-

листов мы могли бы равняться? Может, у вас есть любимое СМИ?

А.М.: Я ни на кого не равняюсь, и кумиров у меня нет. Но есть такой человек, который мне очень импонирует именно как журналист и с которым я лично знакома. Это наш читинский телеведущий Михаил Тыртышов.

Н.Н.: Нет конкретного человека, которого я бы смогла назвать своим кумиром из СМИ. Есть определённый образ самой себя в будущем, к которому я стараюсь стремиться. **Я очень люблю наш медиациентр «ШОК».** Для меня он всегда будет стоять на первом месте из всех СМИ. Мне очень нравится, чем занимаются люди в «ШОКе», и они же являются моими вдохновителями.

—13 января празднуется День российской печати. Как вы считаете, это профессиональный праздник тех, кто работает в печатных изданиях, или праздник для всех СМИ?

А.М.: Думаю, что День печати — это праздник всех СМИ. Любое направление из СМИ как-либо касается данной темы.

Н.Н.: День печати для меня, безусловно, — праздник всех СМИ, потому что все направления между собой связаны.

—Как в университете празднуют День российского студенчества?

Н.Н.: В нашем университете, к сожалению, этот день выпадает на каникулы. Каждый студент празднует его дома.

—В преддверии грядущего праздника что бы вы могли пожелать студентам?

А.М.: Желаю всем студентам получить как можно больше «автоматов», отдохнуть за время каникул, набраться сил и терпения, сохранить желание учиться в следующем семестре.

Н.Н.: Я желаю студентам лёгкой



Анна Маркова

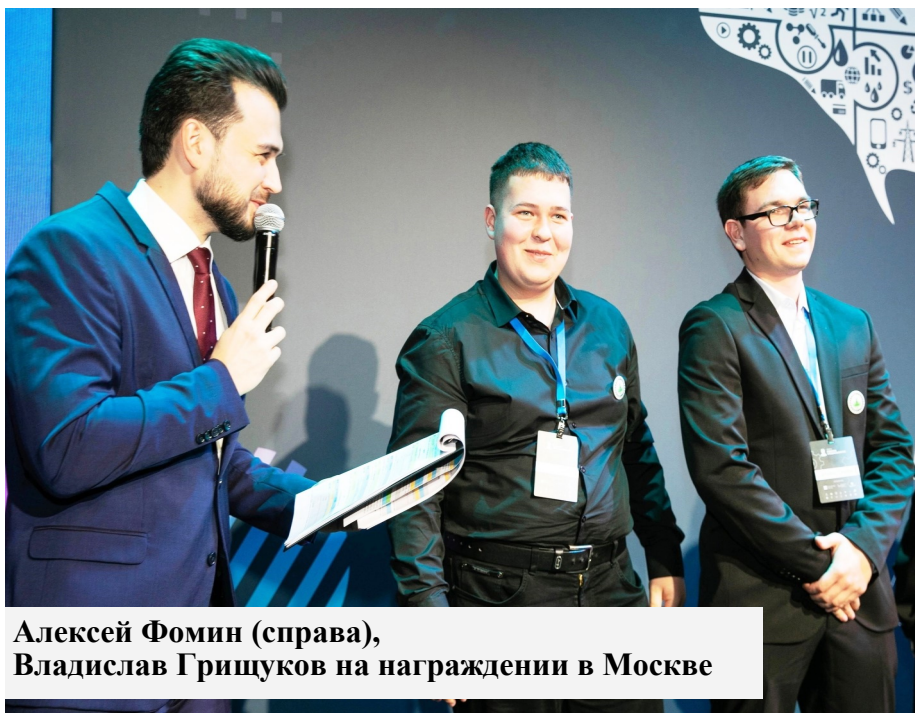
учёбы, интересных студенческих дней и лучших преподавателей. Чтобы учёба была по плечу, чтобы вся домашняя работа была только в радость, чтобы не было никаких проблем и завалов с самого начала семестра.

Вот такое у нас получилось интервью. Благодарим **Анну** и **Надежду** за отзывчивость, общительность и помощь в работе над материалом.

От всей команды медиациентра «ШОК» поздравляем с праздником. Желаем, чтобы учёба доставляла радость!

Успешной сдачи экзаменов, надежных знаний, чтобы студенческие годы были незабываемыми и весёлыми. Бодрости, терпения, счастья, везения, позитива, побольше прекрасных моментов, новых друзей, успехов во всех начинаниях.

**Валерия Рябоконе, 10Б
Фотографии от Анны Марковой и Надежды Непомнящих,
студенток 1 курса кафедры журналистики ЗабГУ**



Алексей Фомин (справа), Владислав Грищуков на награждении в Москве

25 января отмечается День российского студенчества. Исторически сложилось, что как раз в тот самый Татьянин день в далёком 1755 году 25 января императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета». И 12 (25) января стало официальным университетским днём (в те времена он именовался «Днём основания Московского университета»). Именно с тех пор святая Татиана считается покровительницей всех студентов.

В России ещё с прошлого века Татьянин день (День студента) стал весёлым и шумным праздником студенческой братии.

Историческую справку составила Валерии Рябоконе, 10Б

Я горжусь братом

У меня есть старший брат Алексей. В 2021 году он окончил нашу школу, а теперь он студент Читинского политехнического колледжа. Учится брат на специальности «Прикладная геодезия» и уже в этом году получит диплом геодезиста.

С самого детства Лёша не сидел на месте, а сейчас это проявляется и в учёбе. За время учёбы он успел поработать по специальности в Быстринском ГОКе, завести много полезных знакомств, получить награду «Гордость

нации». А одним из последних достижений моего брата стало участие в конкурсе «CASE-IN», в номинации «Лига рабочих специальностей».

Команда под названием «Невязочка-75»: **Алексей Фомин, Владислав Грищуков** (тоже, кстати, выпускник нашей школы), **Елизавета Михайленко** и **Дарья Першикова** создали устройство для облегчения работы геодезистов в полевых условиях. Под руководством педагога **Надежды Анатольевны Фокиной** ребята защити-

ли своё изобретение в Москве и заняли почётное второе место.

Сейчас мой брат Алексей пишет дипломную работу, готовится проходить в очередной раз практику и строит планы на будущее. А я им горжусь и верю в его успех!

Кира Фомина, 10Б



Команда «Невязочка-75», призёры конкурса «CASE-IN»



Итак, она звалась Татьяна

Зимние праздники подходят к концу, но ещё остаются даты, которые собирают нас за семейным столом и дарят счастливые моменты.

Одним из таких дней считается Татьянин день, или День русского студента, который отмечают 25 января. В этот день принято поздравлять преподавателей и награждать почётными грамотами студентов, а Татьяны в этот день празднуют день своего имени — именины.

Этот праздник установлен в память о мученице Татиане Римской, принявшей христианскую веру. Татиана жила во II-III веках в Риме. Достигнув совершеннолетия, она решила посвятить себя богу и приняла обет безбрачия. Татиана оказывала всяческую поддержку малоимущим и нуж-



25 января — Татьянин день

дающим людям.

Со сменой власти в империи начались преследования христиан. Татиану схватили и принуждали поклоняться статуе языческого бога Аполлона. Она не соглашалась, поэтому была подвержена многочисленным пыткам, но, согласно легенде, следы побоев исчезали с её тела необъяснимым образом. Когда язычники не смогли добиться её согласия, они отрубили ей голову. Татиана была возведена в ранг святых мучениц.

В нашей школе есть ученицы и учительницы Татьяны, и у каждой из них есть своя история о том, как ей дали это имя.

Своей историей с нами поделилась учитель русского языка и литературы **Татьяна Александровна Жданова**: «Сначала родители хотели меня назвать Светланой, но, к сожалению, в нашей семье тогда сложилась трагическая ситуация: заболела моя тётя. А звали её Татьяна. Врачи готовили к худшему. И, уже умирая, она попросила моих родителей назвать новорождённую дочку Таней».

Поздравляю всех Татьян с именинами и желаю счастья, мира и добра!

Полина Дудник, 10Б



Татьяна Александровна Жданова и её выпускной 9Б класс на празднике «Последнего звонка». 25 мая 2023 года. Площадь возле СДК «Ингода».

Факты про имя Татьяна. Татьяна — натура деятельная, решительная, самолюбивая, все эти качества приносят ей успех в карьере. Порой Татьяна несколько самоуверенна, но это придает ей оптимизм. Иногда она бывает излишне импульсивна, что осложняет ей жизнь.



Моя любимая Татьяна

Уже январь, пролетающий почти незаметно. В январе как раз нас ждёт День студента, или же Татьянин день. Так как на зимних каникулах у моей мамы Татьяны был день рождения, я задумалась, почему же её решили назвать именно так. Тогда пришлось спросить у бабушки и дедушки, что же было, и мне удалось узнать небольшую историю.

Без всяких сомнений, было точно известно, что они ожидали девочку. Тогда мои бабушка и дедушка уже разобрались с именем, и маму должны были назвать Тоней в честь моей прабабушки. Поначалу это имя устроило их обоих. Однако из-за гормонов настрое-

ние бабули очень быстро менялось, и постепенно этот вариант ей разонравился. Тогда она предложила дедушке выбрать другое, возможно, созвучное с прошлым, имя. Он расстроился, однако свою супругу все же любил сильнее, и так они вместе остановились на имени Татьяна. «Таня» было созвучно с «Тоня», и поэтому имя устроило обоих родителей.

В семье и в кругу друзей мы зовём её просто Таней, так проще для всех нас, и звучит нежно. Однако я задумалась над тем, подходит ли маме это имя? Разобравшись, я нашла больше информации. Из статей мне удалось узнать, что Татьяны по своему ха-

рактеру сильные и упрямые, но при этом очень активные и трудолюбивые.

Особенно их активность и трудолюбие проявляются в раннем и школьном возрасте. Школьница Татьяна обычно очень ответственно относится к обучению. Сравнив это описание с мамой, я могу сказать, что ей подходит большинство, но есть и отличия. Дедушка рассказывал мне много забавных историй о детстве мамы. От него же я знаю, что в своё время она посещала все кружки в Улетах! И очень быстро их меняла. А вот в школе мама не была примерной ученицей, в её аттестате есть и плохие оценки. Однако, с её слов, училась она очень хорошо.

В статьях есть информация о том, что Татьяны — очень ответственные матери, и я могу с точностью это подтвердить. Ведь моя мама старается и баловать нас, и держать в ежовых рукавицах. Но при этом она всегда делает все необходимое для меня и брата, если её попросить.

А ещё моя мама Таня — прекрасная хозяйка, убирается каждый день и вкусно готовит, как и написано в изученных мною статьях. Поэтому, взвесив всё, я могу сказать, что подходит имя Татьяна более, чем на 80%.

Кристина Капустина, 8А
Фотографии из архива автора

25 января — Татьянин день

Про Татьяну. Татьяна стремится трезво мыслить в любой ситуации, не поддаваясь на стороннее мнение. Имя Татьяна — цветок клевер. К давлению прибегает редко, только при крайней необходимости.

Про Татьянин день. Идёт снег в Татьянин день — лето будет дождливое. Теплый ветер — лето будет засушливым, а урожай — скудным. Ясная и морозная погода в Татьянин день — лето будет в меру тёплым и без особых перепадов температуры. Большие сугробы в Татьянин день — будет много хлеба.

Эта мудрая и добрая Татьяна



Татьяна Николаевна Фомина и её творения

25 января отмечается день Татьяны — Татьянин день. Хочу поздравить с этим праздником мою учительницу по русскому языку и литературе Татьяну Николаевну Фомину.

Татьяна Николаевна — одна из добрых, мудрых и очень талантливых людей, которых я знаю.

Если вы лично знакомы с этим человеком, то вам очень повезло, потому что если вам нужна помощь в трудную минуту, то можете обратиться за помощью к Татьяне Николаевне. На любой ваш вопрос она сможет дать полезный совет.

Как я знаю, у Татьяны Николаевны множество хобби. Порой кажется, что она может абсолютно все.

Татьяны, желаю вам крепчайшего здоровья и успеха во всех начинаниях.

Олеся Бурхиева, 7В

С днём Татьяны поздравляю свою лучшую подругу Татьяну Николаевну Фомину.

Татьяна Николаевна — добрая, отзывчивая, душевная, талантливая, всегда даёт мудрые советы.

С Татьяной Николаевной мы дружим ни один год, но для меня всегда интересно, откуда столько идей и фантазий в одном человеке! Она любит мастерить различные миниатюры из полимерной глины, занимается творчеством из бисера, хорошо рисует, поёт. Проще сказать, что Татьяна Николаевна не умеет делать. А ещё Татьяна Николаевна очень вкусно готовит, печёт ароматные пироги и много чего вкусненького. А самое главное, всегда всё разное и новое.

Татьяна Николаевна, поздравляю с праздником! Ждём новых творений! Продолжайте нас удивлять!

**Елена Сергеевна Телушкина,
учитель математики**



Больших перемен требуют наши сердца

Знаете, за этот год я поняла, что от судьбы нельзя сбежать. Нужно лишь идти ей навстречу. Пока мы копаемся в собственных страхах, жизнь готовит всё больше новых возможностей. Наша задача лишь найти в себе силы и сделать шаг вперед, отбросив все сомнения. Видимо, пришла моя очередь.

«Ой, ну кто будет детям миллионы раздавать. Наверное, там надо кучу заданий выполнять, короче, опять что-то для вундеркиндов,» – подумала я. (Будьте умнее, не будьте, как Снежана, и вот так никогда не думайте). Но мысль об участии засела в моей голове и периодически давала о себе знать.

Мой вызов «Расскажи о главном», то есть медиа и журналистика. Мне было предложено семь кейсов от партнеров конкурса, которые нужно решить. Или, проще говоря, идеи проектов, которые мне нужно разработать. Выбор пал на кейс от Юнармии.

Моя задача – разработать план уроков «Разговоров о важном» на июнь. Честно, было круто. Мы не только этот план придумали, но и разработали план проведения «Важных перемен» для закрепления материала, данного на уроке.



О том, какой путь прошла призёр Всероссийского конкурса «Большая перемена», наш корреспондент, ученица 11А класса Снежана Бушина, читайте в спецвыпуске журнала «ШОК».

Теперь пора подвести некоторые итоги. «Большая перемена» – уникальный конкурс, который раскрывает твой потенциал, меняет взгляд на мир и его устройство. Здесь твои идеи будут услышаны и реализованы.

Наши на ЗимФесте — 2023

21 декабря команда активистов ученического самоуправления Улётовской средней школы приняла участие в уникальном мероприятии Образовательного центра «Эврика» «ЗимФест — 2023».

В команде юнкоры медиацентра «ШОК» Фёдор Алексеев, Екатерина Коротыгина, Ксения Луговских и советник директора по воспитанию Наталья Викторовна Потапова.

Как прошёл фестиваль день, какие впечатления он оставил, что привезли с собой наши активисты? Ответы на эти вопросы вы найдете ниже.



Ксения Луговских, 7А

«Вначале была экскурсия по «Эврике». Нам показали кабинеты, рассказали, как проходит обучение. Затем мы пошли в актовзй зал, где танцевали флешмоб и начали работу по созданию проектов на разные темы.

Наставники ушли, нас поделили на команды, которые участвовали в викторине. Вопросы были на логику, знания из школьных предметов и мультфильмов.

Для нас приготовили вкусный и сытный обед. А в заключении мероприятия все участники получили сертификаты и сладкие подарки.

Мне очень понравилось в «Эврике». Я хочу снова побывать в этом центре».



Фёдор Алексеев, 8А

«Мне удалось побывать на мероприятии под названием «ЗимФест — 2023» на базе Образовательного центра «Эврика», где при помощи специалистов мы прокачивали свои навыки и обучались новому.

Особенно мне понравилось обучаться организации мероприятий и закреплять пройденный материал методом создания нашего общего проекта».

Наши на ЗимФесте — 2023



«Поездка в «Эврику» стала одним из самых интересных мероприятий, которые мне удалось посетить в декабре.

Всё прошло очень здорово. Задорные флешмобы, приятная подача материала и живое общение создали невероятно ламповую атмосферу.

Создание проекта, а позже и его защита стали для меня интересным опытом. Я впервые попробовала выступить в качестве спикера, защищая наш проект. Сначала было очень волнительно, но позже мне даже понравилось».



Екатерина Коротыгина, 7А



«В Центре собрались самые отзывчивые и уютные ребята. Я рада, что смогла попробовать себя в таком качестве.

Отдельного внимания заслуживает новогодний квиз. Вопросы нам предлагали самыми разными, потому особенно весело и интересно было на них отвечать.

Посетив ЗимФест—2023, я зарядилась невероятной энергией. Надеюсь, что и у нас в школе пройдет такое большое мероприятие».



Екатерина Коротыгина, 7А



Забайкалье — моя малая Родина



В Доронинском краеведческом музее

Наш корреспондент Ксения Луговских из 7А класса приняла участие в краевом конкурсе творческих работ от кафедры журналистики и связей с общественностью ЗабГУ. Конкурс так и называется: «Забайкалье — моя малая Родина». Итоги ещё не подвели. С ними мы вас обязательно познакомим. А пока читайте работу Ксении.

Меня зовут Ксения. Сейчас я учусь в 7-ом классе. Я родилась и живу в Забайкалье. Моя малая Родина — село Улёты. Вместе с одноклассниками мы часто посещаем различные места нашего Улетовского района. В такое путешествие и отправился наш 7А в один из ноябрьских дней.

Улетовский район богат не только красивой природой, но и своей историей и уникальной культурой. Наш тур назывался «Россия начинается здесь». Поездка получилась очень интересной и познавательной.

Первая остановка была в селе Доронинское, где расположен краеведческий музей. Он славится большим количеством экспонатов, хранящих память об Ингодинском восстании, которое было в 1919 году против власти атамана Г.М. Семёнова. Восстание было подавлено силами казаков Титов-

ской дружины и других белых отрядов под командованием Шильникова.

В Доронинском нас тепло встретили, показали интересные выставки и экспозиции, передан-

ные местными жителями, частные коллекции монет И. Страмилова и Г. Ковалёвой, археологические находки В.В. Пищугина. В музее собраны материалы по палеонтологии и этнографии. Темы экспозиций: «История села», «Крестьянский быт», «Культура и образование», «Солдаты победы», есть картинная галерея. На меня произвели впечатление останки мамонта, мебель наших предков, ученические принадлежности 19-го века.

Интересно было и в зале боевой славы. Мы с одноклассниками с интересом рассматривали сельскохозяйственные инструменты и орудия труда. Зал музея, в котором были представлены предметы старинного крестьянского быта, так же оставил незабываемые впечатления.

Затем мы отправились в село Шехолан, где познакомились с казачьей культурой. Казаки угостили нас интересными блюдами: вергунами с луком, курсунами из черёмухи, картошкой со шкварками, квашеной капустой, засолёнными в бочке огурцами, домашним квасом.



В Новосалии

Забайкалье — моя малая Родина



В храме села Танга

Всё это сопровождалось казачьими песнями под аккордеон, прибаутками, частушками, историями. К тому же для нас организаторы провели интересные казачьи игры.

Следующий населённый пункт — село Николаевское. Со своими уникальными традициями, песнями и караваем нас гостеприимно встретили работники культуры. Ведущие рассказали об истории села, прочитали стихи местных авторов. Здесь же нас угостили вкусными варениками с картошкой и творогом, салом с хлебом.

Село Новосалия стало следующим населённым пунктом, куда мы заехали на пути в село Танга. Здесь нас ждала экскурсия в местный храм. Мы узнали о непростой истории создания этого храма. Год возведения храма точно не известен: называют две даты его основания—1872 год и 1880 год. В советское время церковное

здание было отдано под клуб. Позже здесь находилось общежитие для приезжающих на сельскохозяйственные работы студентов. Затем несколько лет здание было заброшено. И только недавно храм был отреставрирован, и теперь в нём постоянно проходят службы.

В новосалинском Доме фольклора с песнями и хороводами погрузились мы в семейскую культуру. Чем мы только ни занимались: и блины в русской печи пекли, и на прялке пряли, и пояса плели, и ковры ткали, и даже костюмы традиционные примеряли. Но больше всего нам понравилась местное угощение: щи из печи на шкварках, мочёная репа, рассольник.

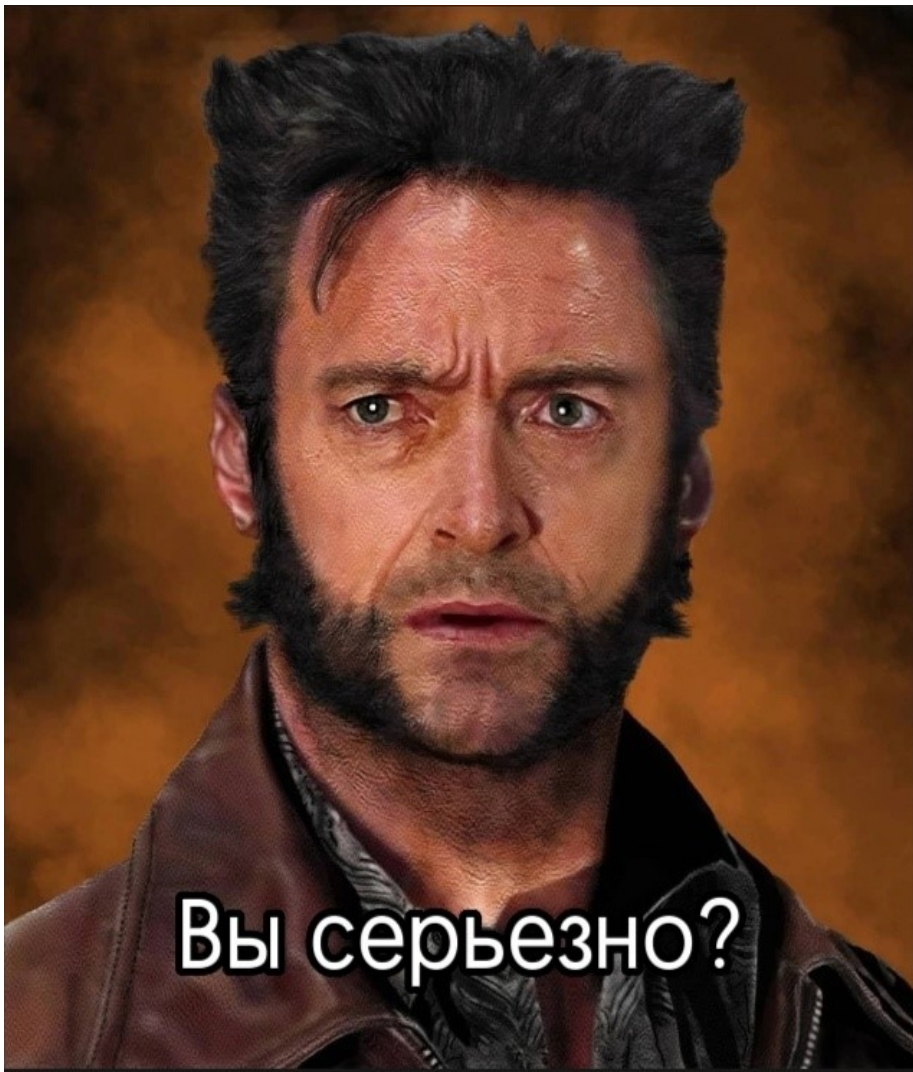
Все мои одноклассники остались довольны поездкой, ведь мы узнали так много о нашем родном районе. Во всех деревушках, в которых мы побывали, проживает

совсем мало людей, всего несколько десятков. Но они сохраняют нашу русскую культуру, несмотря ни на что. Своими силами восстанавливают дома, построенные несколько столетий назад, и различные предметы быта. Очень интересно и даже трогательно в современном мире видеть то, как жили наши предки.

Такие поездки помогают нам, современным подросткам, приобщиться к русской культуре. Поэтому я горжусь людьми, которые жили раньше и трудятся сейчас над сохранением старинных традиций и обычаев.

Ксения Луговских, 7А
Фотографии из архива автора

*Я люблю
свой край*



Вы серьезно?

Что за птица — РОСОМАХА

Итак, на календаре январь, а это значит, что перед девятиклассниками уже где-то впереди маячит финишная прямая государственных экзаменов. В ближайшие недели им предстоят пробные экзамены по русскому языку и математике, а там и до настоящего экзамена рукой подать.

ОГЭ по русскому языку сдать возможно, если ты на уроках не сидишь, заблудившись в собственных мыслях. Но на проверке изложений и сочинений в июне нам часто приходится проверять работы бедолаг, которые, к сожалению, с трудом связывают слова

в предложения и даже тексты. Что из этого получается — об этом я уже рассказывала в статье об оппонентах и интеллигентах в июне прошлого года (*поищите статью в нашем сообществе, если не читали*).

Сегодня расскажу о проверке сочинений забайкальских девятиклассников. Сразу хочется сказать, что подобное сочинение пишется довольно просто: берёшь предложенное понятие, объясняешь своими словами его значение, приводишь аргумент из прочитанного текста (как раз посвящённого этой теме) и пример из собственной

жизни, не забываешь о выводе — и готово.

И ведь действительно ничего сложного, правда девятикласснику заранее надо поработать над известным всем выпускникам школы словариком с понятиями и разобраться (или даже выучить), что такое МИЛОСЕРДИЕ, ГЕРОИЗМ, ЗАБОТА, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, РЕШИМОСТЬ и прочее (кстати, если для вас это актуально, то ловите ссылку:

<https://ctege.info/sochinenie-oge/opredeleniya-i-ponyatiya-dlya-sochineniya-oge-9-3.html?ysclid=lrdf03ge3w310629511>).

В минувшем году мне выпало проверять сочинения о материнской любви, дружбе, нравственном выборе и доброте, как вы уже догадались, копилка перлов в моём блокноте значительно пополнилась.

В первый день мне довелось читать сочинения по тексту детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной. Начиная текст так: *«Однажды ранней весной привезли в зоопарк росомуху. Она была похожа на огромную куницу: тёмно-бурая, покрытая длинной жёсткой шерстью...»*

Не повезло бедной росомухе, причем не единожды. Сначала в тексте писательницы на домик росомухи и её детёнышей напали волки. Но от серых разбойников росомуха и сама неплохо отбивалась, а потом ей и сторож помог спасти потомство.

А вот перед забайкальскими школьниками росомуха оказалась абсолютно безоружной — никакая сила материнской любви не помогла ей в этом неравном бою. И называли её по-всякому: *расомаха, расомуха, рассомаха, расмонаха*. И с тем, что это за зверь таковой, некоторые школьники так и не разобрались. Да, в первых строчках написано: похожа на куницу.





Видимо, некоторые решили, что куница — это что-то вроде курицы, поэтому и детёныши росوماхи стали вдруг птенцами, выводком.

У кого-то росوماха стала пантерой (наверное, вспомнили острые когти Росوماхи из франшизы «Люди Икс», сыгранного актёром Хью Джекманом), кто-то сравнил её с собакой.

А ещё встретились такие перлы в рассуждениях о храброй матери маленьких росомашек:

«Росوماха была готова за-

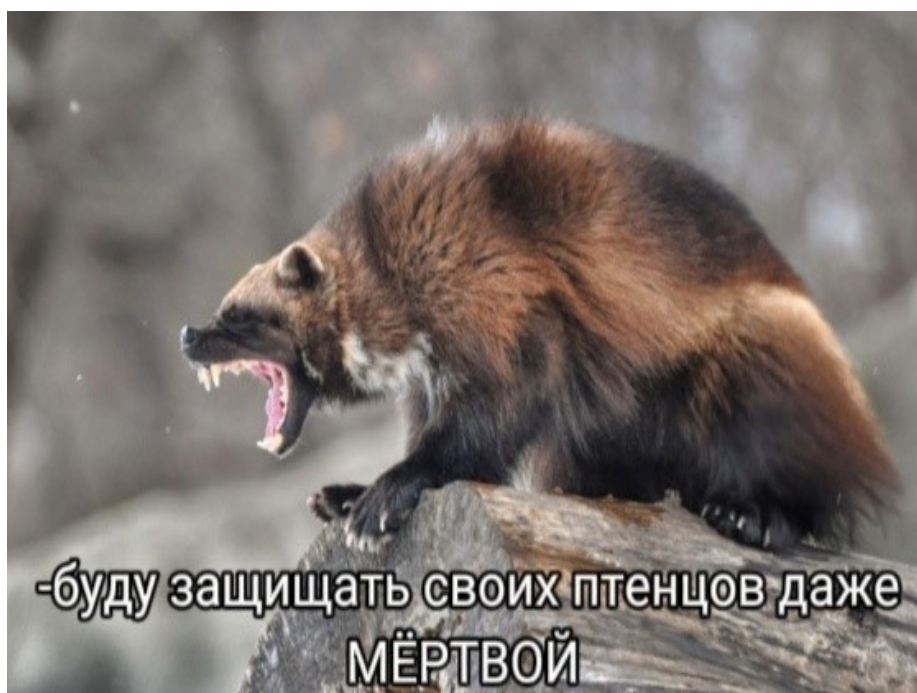
щищать детей даже мёртвой».

«Она защищала своих детей, зверепо нападая на волков» (что удивительно, при феноменальной орфографической безграмотности, ученик поставил запятую перед деепричастным оборотом!)

«Стала она защищать своих птенцов из-за всех сил».

«Птицу, похожую на куницу, привезли в зоопарк...»

«Мать-росوماха не подпустила никого к своим детёнышам, потому что это её репро-



дуктивное продолжение».

Не менее интересно (хотя порой и грустно) было читать о том, какие примеры проявления материнской любви видели дети в жизни. Одного из них мама однажды спасла от хулиганов. Правда, звучит эта история не слишком по-геройски: *«Мальчики были слабее моей мамы, но она сильно надавала им по затылкам. Вот так сильна материнская любовь!»* Да уж, грустно, если эта любовь измеряется силой подзатыльника кому бы то ни было, даже и хулиганам.

Приводили ребята в пример и литературных героев из отечественной классики: *«Мать Остапа и Андрия из рассказа Тургенева «Капитанская дочка».* (Комментарии тут излишни...)

Кто-то, прочитав рассказ об отважной росوماхе, решил привести в пример случаи с другими животными:

«Однажды на поляне я увидел истощённую собаку со своим выродком...» (Наверное, автор имел ввиду всё же выводок, то есть щенят той собаки).

И уж совсем неутешительный вывод о значении материнской любви в нашей жизни делает автор следующих строк: *«И вскорей всего, вас вообще никто не будет любить, кроме матери...»*

Т.Н. Фомина, учитель русского языка и литературы, эксперт по проверке сочинений и изложений ОГЭ
Мемы—Кира Фомина, 10Б

Пиши
правильно



Фотограф Полина Дудник, 10Б

Как провести время зимой?

Зима — время холода, ленивых дней. Холод за окном и лёгкая прохлада дома заставляет нас кутаться в покрывало и сидеть за книжкой или просмотром сериалов. Каникулы для многих стали днями бездействия или дороги от кровати до кухни.

Но дни лени были не у всех, многие брали от каникул, как и в целом от зимы, берут всё. Катаются на коньках, с горки, ходят гулять с друзьями. Холод не мешает жить активно и в радость.

Но как можно провести с пользой зимние дни, не выходя за пределы дома? Я думаю, этим вопросом задавался каждый, ведь появляется желание пошевелиться после нескольких дней бездействия.

Первым советом, точнее одним из пунктов, может стать самая простая и очень полезная уборка. И дома чисто, и выходные не потеряны. «Но это скучно!» Как бы не так, если применять несколько хитростей, уборка станет

интересной и даже быстрой.

Также можно вспомнить хобби. Вы скажете: «У меня нет хобби!». Но в мире очень много различных видов увлечений. Совсем не обязательно заниматься рукоделием. Можно помечтать, написать интересный рассказ, а после рассказать друзьям, а лучше вообще отправить нам в медиацентр «ШОК». Будет очень интересно почитать ваши работы не только нам, но и ребятам всей школы.

Третий совет. Проведите время с семьёй. Это тоже один из классических советов. Знаете, как интересно смотреть старые напечатанные фотографии всем вместе? Спросите у родителей, я уверена у них точно найдётся много фотоснимков. А лучше собрать свои фотографии и напечатать, чтобы потом пересматривать, и показывать друзьям. Я считаю, что такие фотографии всегда останутся в тренде и сохранятся надолго.

Конечно, можно пригласить

друзей в гости. Это тоже позволит не скучать и с пользой провести время.

Можно поиграть в настольные игры или приготовить вкусное угощение, а после съесть за просмотром фильма.

Это советы для тех, кто любит находиться дома в тепле. Но всё же я считаю, что зимой очень красиво на улице. Белый снежок, прозрачный лёд, красиво замершие снежинки на ресничках, приятный розовый румянец — всё это можно увидеть только в волшебный сезон года. Поэтому я точно советую всем читателям журнала «ШОК» прямо сейчас одеваться потеплее, брать с собой ледянки или коньки и бежать на улицу. Только не забудьте позвать с собой своих друзей или семью. Если вы считаете себя слишком взрослыми для таких игр, то это чушь. У таких зимних активностей нет возрастных ограничений.

Елизавета Куйдина, 11А

О быстротечности времени

«Мам, мам! Я с велосипеда упала, все колени разбила, мне так больно!»

И вот мама уже берёт шипучую перекись, зелёнку и бинт. Обрабатывает твою ранку, дует, чтобы не щипало, а потом говорит: «У собачки боли, у кошечки боли, а у моего ребёнка не боли!» И от маминой любви и заботы вся боль проходит. А ты снова бежишь на улицу, набиваешь шишки, падаешь с велосипеда, пачкаешь одежду, резвишься и думаешь о том, что у тебя бесконечное детство. Мама все также обрабатывает твои ранки, иногда немного ругается, но продолжает дарить тебе всю любовь и заботу.

«Мам, пап! Представляете, а я уже в школу иду! А мы зайдём за бабушкой, чтобы пойти всем вместе на линейку?»

Вы шагаете всей семьёй на линейку. У тебя бегают глаза, потому что всё кажется таким новым, необычным. А твоя семья, улыбаясь, сдерживает слезы, не веря, что ты уже идёшь в школу.

«Мам, а можно я тебе секрет расскажу? Только обещаю, что ты злиться не будешь. Я влюбилась, мам!»



Ольга Попова, студентка ЧПК

Художник Анастасия Шекунова, 10А



О быстротечности времени



Художник Анастасия Шекунова, 10А

И весь вечер ты рассказываешь маме о том, что ты ходила на свидание. Слушаешь мамины советы и просишь, чтобы она пока ничего не рассказывала папе. А у мамы в глазах небольшая печаль. Печаль от того, как быстро ты, её дочь, взрослеешь.

«Родные, у меня последний звонок сегодня! Я сегодня школу окончила!»

Ты танцуешь вальс, читаешь стихи, говоришь свою последнюю в родных школьных стенах речь. Ты плачешь, понимая, что время летит очень быстро. Твои родные уже не сдерживают слез, глядя на совсем взрослую тебя.

«Бабушка, мама... Представляете, он мне сердце разбил. Лучше бы я вновь упала с велосипеда, как в детстве, и колени разбила. Мне так больно».

И ты так горько плачешь им в плечо. Возмущённо рассказываешь, что же случилось, злишься. А мама и бабушка утешают тебя, говорят, что всё будет хорошо, что все впереди. И вот, тебе уже не так больно, потому что твои родные рядом.

«Семья! Пакуем чемоданы, я

поступила! Теперь меня ждёт увлекательная студенческая жизнь!»

Вся семья радуется за тебя. Мама и бабушка дают бесконечные советы, а папа и дедушка смеются, говоря, что ты сама должна набить шишки и усвоить жизненные уроки.

Начинается твоё студенчество, ты редко приезжаешь домой, а иногда ругаешься с семьей даже по телефону.

«Мам, пап, я не смогу на этих выходных приехать. У меня тут планы, мы с друзьями собираемся. Ну, пожалуйста, не злитесь! Бабушке и дедушке передайте привет. Ну всё, пока. Я уже опаздываю!»

Семья вздыхает, но понимает, что у тебя происходит сепарация, что пора принимать твоё взросление.

«Я сегодня диплом получаю, семья! И на работу меня готовы принять сразу!»

Радостно ты говоришь свою речь на получении диплома, благодарить семью за поддержку, затем вы все вместе обсуждаете быстротечность времени. А потом вновь разъезжаетесь, вновь ред-

кие звонки и ещё более редкие встречи.

Ты уже совсем взрослая, твоя жизнь бьёт своим ключом, но что-то внутри так скребёт. Ты сидишь вечерами и вспоминаешь, как было здорово с семьей. Прокручиваешь в голове все моменты, тебя окутывает тоска. Тоска по времени, которое ты так не ценила, думая, что его ещё много.

В такие моменты начинаешь ценить всё, особенно семью. Ты понимаешь, как важно и ценно, что есть родные люди, которые всегда примут тебя. Те, кто всегда ждёт и переживает за тебя. Ты осознаешь, что роднее семьи никого нет на всей планете Земля. Ведь это те люди, кто будет любить тебя просто за то, что ты есть. Ты начинаешь ценить каждый день, прожитый с семьей, сильнее любить своих родных, чаще навещать, радовать их любыми способами.

В нашей жизни нет никого роднее и ближе, чем наша семья. Цените моменты и время, которое вы проводите вместе.

Ольга Попова, студентка ЧПК, внештатный корреспондент



Художник Дарья Кузьмина, 7Б

Алиса Чупрова, 7А

Куда исчезают дети?

Продолжение. Окончание первой части
Начало в №№ 6, 7

Бешеными ударами сердце отбивало сумасшедшую дробь. Стук, ещё один... Наконец дверь открылась достаточно широко, чтобы можно было зайти. Андрей ещё раз нервно огляделся по сторонам, в последний раз вдохнул коридорный воздух и скрылся в пустующем кабинете, осторожно закрыв за собой дверь.

Класс оказался самым обычным, и ничего из ряда вон выходящего там не было. Парты, стулья, старая доска, учительский стол. Пыль покрыла собой всю мебель, однако кое-где её слои были тоньше. Будто кто-то совсем недавно здесь был.

И где же «предмет, которого в школе быть не должно», как говорила бабушка? Андрей окончательно разочаровался и даже немного на бабушку обиделся. Интересно было играть в детектива,

хоть и все исследования оказались бесполезными. Перемена ещё не закончилась, а потому он решил ещё чуть-чуть задержаться и осмотреть всё получше.

Окна в кабинете были занавешены старыми шторами неприятного тускло-коричневого цвета. На подоконнике валялся единственный мёртвый клоп. На другом стоял глобус. Доска идеально чистая, на стуле возвышалось пустое, давно заржавевшее ведро, валялся крошечный кусочек мела.

На одной из парт лежал совершенно чистый лист бумаги, безжалостно кем-то смятый. Больше ничего нет.

И тут Андрей понял, что ещё не осмотрел учительский стол и ящик. Тут-то и есть самое важное, что только может быть в заброшенном кабинете. И как он сразу

не догадался! Ящик отодвигаться не хотел, но примерно минуту спустя открыть его всё же удалось. Там оказалась куча всякого разного хлама, но Андрей стал терпеливо всё это разбирать. Ручки, карандаши и прочая канцелярия... Это он сразу отодвинул в сторону. Теперь тетради, лежащие на дне.

Как же удивился Андрей, когда понял, что всё это тетради его пропавших одноклассников! Это определённо были их имена и фамилии! Таких глобальных совпадений быть не может! Дрожащими руками он открыл тетрадь Антона. На самой последней странице была дата — двадцать восьмое декабря две тысячи двадцать третьего года. Но как здесь могла быть эта дата, если друг пропал ещё двадцать шестого? Почерк явно принадлежал тому, чьё имя было на обложке.

Вглядываясь в кривые каракули, которые называли себя буквами, но таковыми их назвать было сложно, Андрей понял, что написано в тетради нечто странное:





Художник Дарья Кузьмина, 7Б

«Я люблю рисовать картины. Думал, что у меня получается хорошо. Их всегда хвалили друзья и родственники.

Но потом мы с одноклассниками оказались здесь. Они сказали, что я слишком самоуверенный, а мои картины — полный бред. СКАЗАЛИ, ЧТО Я ЧУВСТВУЮ КРАСОТУ, НО НЕ УМЕЮ ЕЁ ПЕРЕДАВАТЬ».

Холод пробежался по телу Андрея. Слова, написанные жутким почерком, казались не менее страшными. Однако он продолжил читать дальше:

«Я понял, что могу влиять на мир, где мы оказались. Теперь тут красиво и хорошо, им нравится. Они больше не считают мои картины глупыми. Мы будем жить здесь всегда».

Андрей захлопнул тетрадь. Что вообще здесь происходит? Почему Антон пишет такие странные вещи? Взглядом он ещё раз про-

шёлся по раскиданным по столу вещам. Больше всего внимание привлекала красная игрушечная машина. Она выглядела абсолютно новой, в отличие от всего остального.

Зачем в школе нужна игрушечная машинка? Не слушая даже себя, Андрей одним пальцем дотронулся до блестящего красного бока машинки. И тут же оказался в другом месте.

Кругом росли серые деревья, серая земля под ногами неприятно хлюпала, словно только что прошёл дождь, хотя на сером небе не было ни одной тучи и вообще каких-либо признаков жизни. Под одним из деревьев стояла грустная серая машина. Она былоаточь-в-точь как та в кабинете,

только скучнее и больше своего двойника. Всё в этом мире было серое. Андрей посмотрел на свои руки. Телесного цвета кожа и длинные рукава тёмно-синего пиджака. Всё, как обычно. Скосил глаза к носу, убедившись, что волосы рыжие, а не серые. Всё, как обычно.

Внезапно из-за деревьев вышли серые дети. Серые одноклассники Андрея. Замыкал шествие такой же серый Антон. На его лице не появилось и тени улыбки, стоило ему увидеть друга. Безжизненные, жалкие и потерянные. Совсем не так ими они были раньше.

— Где мы? Как вы тут оказались? — спросил Андрей, глядя в знакомые серые глаза.

Такими они были и раньше, но в прежнем сером цвете был хитрый блеск, а теперь не было ничего, кроме пустоты.

— Доброе пожаловать. Теперь ты будешь жить с нами, — тусклый голос не выражал ни тени эмоций. Да и ответ такой ничего не объяснил.

— Но что это за место?

— Это наш новый дом. Здесь не надо учиться, не надо делать вообще ничего. Целыми днями отдыхай и наслаждайся природой.

Природа не вызывала ровно никакого восхищения, потому слова Антона опять не были засчитаны. Андрей снова спросил:

— Почему вы не хотели учиться дальше? Чем вам не нравилось в том, настоящем мире?

— Там слишком сложно жить. А здесь слишком хорошо, чтобы хотеть уйти, сам подумай, — добавила Маша, пропавшая самой последней.

Андрей вспомнил школу, учителей, домашние задания... А в этом сером мире этого всего нет, значит, и правда будет лучше.

Продолжение следует

О зиме расскажем словами и красками



Художник Валерия Филатова, 5А

Снежный бал

Зима пришла на место осени и решила устроить бал. Первым пришёл Мороз, но пока он не был настолько силен и просто стоял.

Второй пришла Буря. Она закружилась в быстром танце.

Снежинки принялись украшать ёлки, деревья и всё вокруг.

Деревья были рады тому, что снежинки помогут им стать нарядными.

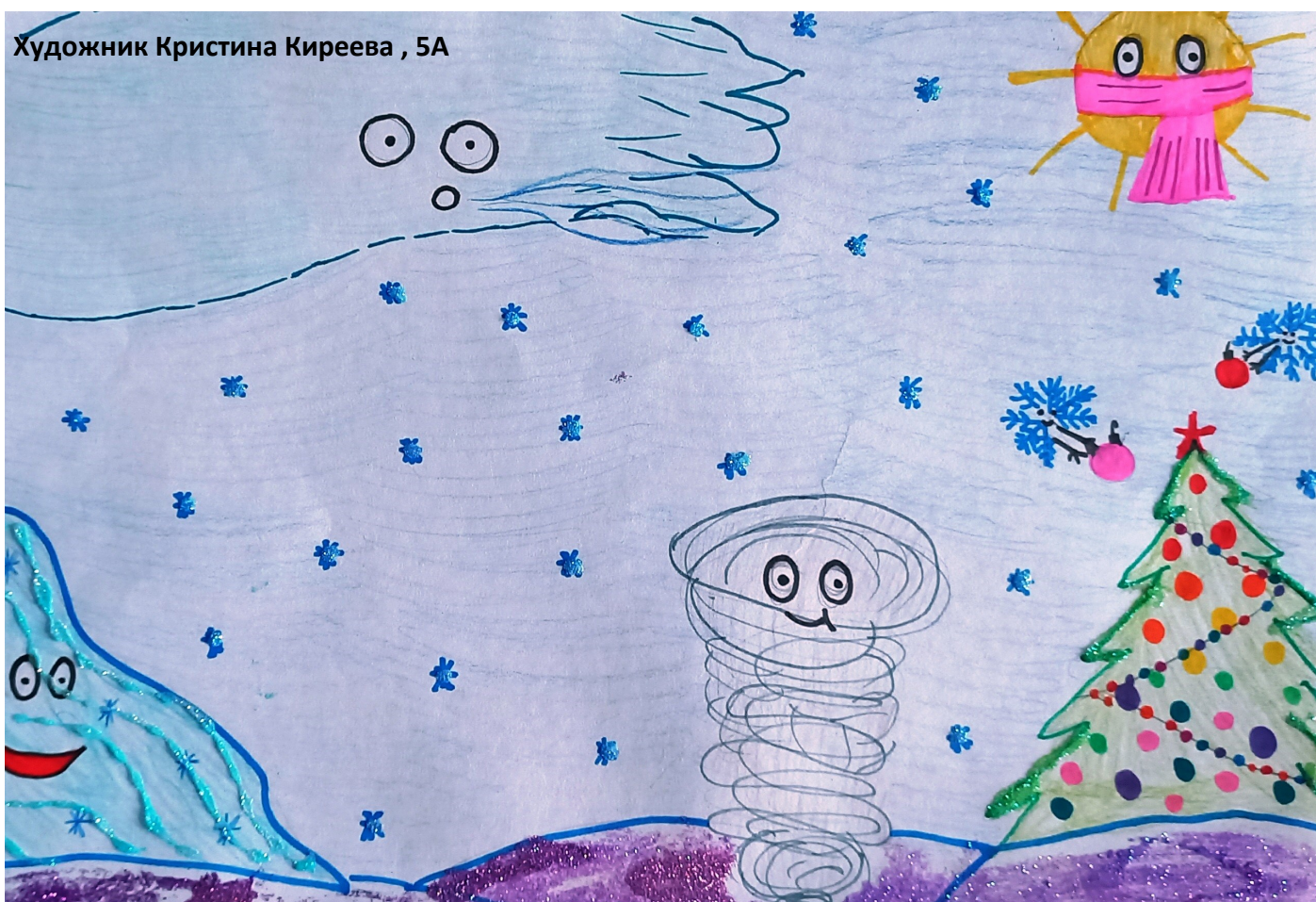
Речке не хотелось танцевать, и зима сделала её скользкой, чтоб она была «охраной».

Солнце сделалось холодным и стало часто меняться с луной, но всё равно немного потанцевало.

Все успели потанцевать, даже Мороз.

Но так долго длился бал, что Зима и не заметила, что ей пора меняться с весной.

Анастасия Смотрина, 5А



Художник Кристина Киреева, 5А

Имбирные пряники



Сегодня я хочу поделиться с вами рецептом вкусных, ароматных и простых в приготовлении имбирных пряников. Их можно готовить на домашнее чаепитие либо подарить кому-нибудь на рождественские праздники.

Для теста нам понадобятся следующие **ингредиенты**:

- 100 граммов мёда;
- 100 граммов сахара;
- 100 граммов сливочного масла;
- одна щепотка соли;
- чайная ложка соды;
- среднее яйцо и 1 желток;
- 380 граммов муки.

Специи:

- чайная ложка имбиря;
- чайная ложка корицы.

Глазурь:

- 1 белок;
- 170 граммов сахарной пудры;
- 0,5 чайной ложки лимонного сока.

Итак, приступим к изготовлению теста. Берём кастрюльку среднего размера и в ней соединяем мёд, сахар и сливочное масло. Туда же добавляем имбирь, корицу и щепотку соли, чтобы

вкус специй раскрылся сразу. Кастрюльку ставим на средний огонь и, помешивая, нагреваем до полного соединения продуктов и растворения сахара. Выключаем огонь и отодвигаем кастрюльку. В массу добавляем соду и перемешиваем.

Ждём, пока масса под остынет и добавляем яйцо и желток, а белок мы будем использовать в дальнейшем для приготовления глазури. Опять же всё перемешиваем до однородного состояния.

Получившуюся массу переливаем в любую миску для удобного замешивания теста, понемногу добавляем просеянную муку. Тесто должно получиться приятным, эластичным и не липнуть к рукам. Пока возможно, тесто замешиваем лопаткой, а позже уже руками. Заворачиваем его в целлофановый пакет и оставляем в холодильнике на полчаса — час.

Достанем тесто, разомнём его руками и после этого уже раскатываем скалкой до 2-3 мм. Берём формочки. Если их нет, то можно использовать нож. Человечков я вырезала именно им.

Ну и творим, что душе угодно. Выкладываем на противень и ставим в духовку, разогретую до 180 градусов, на 7-10 минут. После готовности достаём противень и ставим остывать.

А пока перейдём к глазури. В миску переливаем белок, взбиваем его, постепенно добавляя сахарную глазурь. Для рисунки на пряник глазурь должна быть густой, поэтому добавляем сахарную пудру и смотрим на консистенцию смеси. Чтобы глазурь была ещё светлее и быстрее сохла, можно добавить полчайной ложки лимонного сока. Если глазурь получилась слишком густой, то добавьте немного воды. Перекладываем глазурь в кондитерский мешок. Если мешка нет, то можно заменить его целлофановым пакетом. Закручиваем и аккуратно отрезаем кончик. Украшаем наши пряники так, как угодно вашей фантазии. Ждём, когда глазурь подсохнет и — вуаля! Ваши красивые, а главное, вкусные пряники готовы!

Анастасия Шекунова, 10А

Для теста



- 100 гр. мёда;
- 100 гр. сахара;
- 100 гр. сливочного масла;
- одна щепотка соли;
- 1 чайная ложка соды;
- 1 среднее яйцо и 1 желток;
- 380 гр. муки.

Специи:

- 1 чайная ложка имбиря
- 1 чайная ложка корицы



Художник Анастасия Шекунова, 10А

Главный редактор—О.С. Бродягина

Текст — Елизавета Куйдина, Валерия Рябоконт, Анастасия Шекунова, Алиса Чупрова, Т.Н. Фомина, Полина Дудник, Олеся Бурхиева, Ксения Луговских, Кристина Капустина.

Фотографии — Полина Дудник, Ксения Луговских
Рисунки — Дарья Кузьмина, Валерия Филатова, Кристина Киреева, Анастасия Шекунова

Обложка, эмблема — Владлена Маркова
Фото на обложке—Надежда Непомнящих

Редакция благодарит за сотрудничество Т.Н. Фомину, Е.С. Бурхиеву

Учредитель издания — муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Улётовская средняя общеобразовательная школа.

Адрес — 674050, Забайкальский край, Улётовский район, село Улёты, Спортивная 12-Б, каб. №33

Журнал зарегистрирован в реестре школьной прессы России.
(RSPR 75) —02112—Г—01, на Портале школьной прессы России— #2119

Журнал выходит один раз в месяц в электронном формате.

Заметили ошибку — сообщите главному редактору: olga13-2@yandex.ru или кабинет №33

Наши соцсети
Группа в социальной сети «ВКонтакте»—
https://vk.com/presscentr_shok



Немного статистики

В середине 20-го века имя **Татьяна** было очень популярным. Об этом говорят и статистические данные по Улётовской школе. Сегодня в нашем учебном заведении работает 10 Татьян, 8 из них — педагоги.

Однако новый век внёс коррективы, и имя Татьяна утратило свою популярность. Так в 1-х-11-х классах Улётовской школы это имя носят всего **семь** представительниц прекрасного пола: **две** в начальной школе (1-е и 4-е классы). **Одна** Таня в 5-х-8-х классах. Самые «богатые» на это имя старшие классы. В 9-х-11-х классах нашей школы учится **три** Татьяны.

Поздравляем!

В переводе с древнегреческого языка (по другим версиям — с латыни) Татьяна значит «устроительница», «учредительница», «родоначальница». Говорят, что женщина с именем Татьяна имеет властный характер. Она прямолинейна и настойчива, с сильным и эмоциональным характером. Образ современной Татьяны – это образ умной, уравновешенной и принципиальной женщины.

Дорогие Татьяны, Тани, Танечки и Танюшки! Мы поздравляем вас с именинами! Пусть вас хранит святая покровительница Титиана!

